

吉首大学语言文字 工作委员会

语委[2022] 1 号



关于举办2022年吉首大学中华经典 诵写讲大赛的通知

各学院：

为贯彻落实中共中央办公厅、国务院办公厅《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》和全国语言文字会议精神，全面深入实施中华经典诵读工程，传承精华，守正创新。根据《教育部办公厅关于举办第四届中华经典诵写讲大赛的通知》（教语用厅函〔2022〕1号）、湖南省语言文字工作委员会、省教育厅要求，经研究，决定开展2022吉首大学“经典筑梦向未来”中华经典诵写讲大赛，现将有关安排通知转发如下：

一、 比赛组织机构

主办单位：吉首大学语言文字工作委员会

吉首大学宣传部

吉首大学教务处

吉首大学团委、学工部

吉首大学文学与新闻传播学院

承办单位：吉首大学普通话培训测试站

吉首大学文学与新闻传播学院

二、参赛对象

吉首大学在校全体师生。

三、比赛宗旨

中华经典诵写讲大赛以“经典筑梦向未来”为主题，以诠释中华优秀传统文化内涵、彰显中华语言文化魅力、弘扬中国精神为目标，通过诵读经典作品，规范汉字书写，篆刻师生回忆等活动，引导社会大众亲近中华经典，提高规范使用国家通用语言文字的能力，培育爱国主义精神，大力倡导时代新青年饮水思源，牢记使命，为开启全面建设社会主义现代化国家新征程积蓄精神力量，为实现中华民族伟大复兴凝聚精神动力。

四、比赛内容

（一）赛事分类

本届大赛分为五类：“笔墨中国”汉字书写大赛、“诵读中国”经典诵读大赛、“诗教中国”诗词讲解大赛、“印记中国”师生篆刻大赛、“湘语时光”诗文朗诵大赛。各项赛事具体方案见附件。

（二）形式要求

“笔墨中国”汉字书写大赛由吉首大学各学院负责组织初赛，统一推荐选拔校级复赛入围作品，提交复赛入围参赛者基本信息。校级复赛由吉首大学大赛组委会组织专家评选，推荐选拔省级入围作品。省级大赛由湖南省大赛组委会负责组织，推荐选拔全国复赛、决赛入围作品。

“诵读中国”经典诵读大赛、“诗教中国”诗词讲解大赛和“印记中国”师生篆刻大赛、“湘语时光”诗文朗诵大赛请各学院按照参赛方案（详见附件2、3、4、5），做好宣传工作，发动相关师生积极参与。

五、奖项设置

“笔墨中国”汉字书写大赛根据赛事方案设置一、二、三等奖和优秀奖若干，统一颁发校级获奖证书及奖金（详见附件1）。其余各赛事根据具体相关方案执行（详见附件2、3、4、5）。

六、联系方式

吉首大学普通话培训测试站联系人：刘亮；电话：15931433003。

电子邮箱：putonghuajsu@163.com。

吉首大学普通话培训测试站地址：吉首大学砂子坳校区第一教学楼一楼文学院办公区第一间办公室

为方便各学院交流咨询及相关事项通知，本届大赛特建立2022年吉首大学中华经典诵写讲大赛工作交流群，QQ群号：290531407，请各学院务必明确一位联系人加群，统一备注：学院+联系人姓名+联系电话。

望各学院高度重视，认真做好“笔墨中国”汉字书写大赛的初赛组织工作，以及其他大赛的宣传和发动工作，鼓励学生积极参赛。

2022 年吉首大学中华经典诵写讲大赛
作品提交截止时间预览表

赛事名称	作品提交截至时间
“笔墨中国”汉字书写大赛	6 月 19 日
“诵读中国”经典诵读大赛	10 月 8 日
“诗教中国”诗词讲解大赛	7 月 31 日
“印记中国”师生篆刻大赛	7 月 10 日
“湘语时光”诗文朗诵大赛	季赛为每季度举行一次；年度决赛于年底举行；比赛时间另行通知。

吉首大学语言文字工作委员会

吉首大学普通话培训测试站

2022 年 6 月 13 日

附件：

1. 2022 年吉首大学“笔墨中国”汉字书写大赛方案
2. 2022 年湖南省“诵读中国”经典诵读大赛方案
3. 2022 年湖南省“诗教中国”诗词讲解大赛方案
4. 2022 年湖南省“印记中国”学生篆刻大赛方案
5. 2022年湖南省“湘语时光”诗文朗诵大赛方案

附件1

2022年吉首大学“笔墨中国”汉字书写大赛

汉字和以汉字为载体的中国书法是中华民族的文化瑰宝，是人类文明的宝贵财富。为激发我校师生对汉字书写的兴趣，提高规范使用汉字的意识和能力，传承弘扬中华优秀传统文化，根据《教育部办公厅关于举办第四届中华经典诵写讲大赛的通知》（教语用厅函〔2022〕1号）要求，特举办吉首大学“笔墨中国”汉字书写大赛，并确定如下方案。

一、组织机构

主办单位：吉首大学语言文字工作委员会

吉首大学宣传部

吉首大学教务处

吉首大学团委、学工部

吉首大学文学与新闻传播学院

承办单位：吉首大学普通话培训测试站

吉首大学文学与新闻传播学院

二、参赛对象与组别

参赛对象为吉首大学全体在校师生。

设硬笔和毛笔两个类别。每个类别分为大学生组（含本科生、研究生）、教师组。

三、作品要求

作品要求为2022年新创作的作品。作品进入评审阶段后，相关信息不得更改。每人限报1件作品，限报1名指导教师。

（一）内容要求

体现中华优秀传统文化、爱国情怀以及反映积极向上时代精神的古今诗文、楹联、词语、名言警句等（当代内容应以正式出版或主流媒体公开发表为准）。内容主题须相对完整。

硬笔类作品须使用规范汉字（以《通用规范汉字表》为依据），字体要求使用楷书或行书；毛笔类作品鼓励使用规范汉字，因艺术表达需要可以使用繁体字及经典碑帖中所见的写法，字体不限（篆书、草书须附释文），但须通篇统一，尤其不得繁简混用。

（二）形式要求

中性笔、钢笔、秀丽笔。硬笔类作品用纸规格不超过A3纸大小（29.7cm×42cm以内）。

毛笔类作品用纸规格为四尺三裁至六尺整张宣纸（46cm×69cm—95cm×180cm），一律为竖式，不得托裱。手卷、册页等形式不在参赛范围之内。

四、赛程安排

（一）初赛

各学院自行组织初赛，学院自行推选大学生组毛笔作品和硬笔作品各2件、教师组毛笔作品和硬笔作品各2件。

（二）复赛

由学校组委会组织专家对进入校级复赛的作品进行评选。最后选取大学生组毛笔作品和硬笔作品前5名、教师组毛笔作品和硬笔作品前3名推选到湖南省参与评选。

五、奖项设置

一等奖：2名 校级荣誉证书+奖金300元

二等奖：3名 校级荣誉证书+奖金200元

三等奖：5名 校级荣誉证书+奖金100元

优秀奖：若干名 校级荣誉证书

六、报送要求

（一）提交作品实物

作品内容、形式不符合规定要求的，将被视为无效作品，取消参赛资格。所有参赛作品实物不予退还。

（二）提交作品图片

硬笔作品上传分辨率为300DPI以上的扫描图片，毛笔类作品上传高清照片，图片格式为JPG或JPEG，图片大小为2-10M，能体现作品整体效果与细节特点。图片命名格式为“姓名+类别+组别+学院”。

（三）提交作品书写视频

所有参赛者应提供全身书写视频，具体要求如下：摄像设备放在参赛者左侧（左手书写者在右侧拍摄）。开始书写前，参赛者需面向摄像头拍摄5秒，之后直接进入书写环节，书写内容画面应确保清晰，书写的内容应为原参赛内容中的一部分，能体现本人书写水平，字体、风格与参赛作品一致，须连贯书写，拍摄不得中断，视频不得剪辑。视频最后请参赛者手持该作品正对摄像机，停留5秒。视频时长不超过3分钟，300MB以内，MP4格式。视频命名格式为“姓名+类别+组别+学院”。

（四）提交作品格式等要求

学校统一收集作品实物、图片和书写视频，大赛组委会不接受个人提交作品。作品实物需按照作品汇总表（见附件1-1）序号排序整理报送。作品图片需按硬笔、毛笔两类分组别排序汇总（同汇总表序号），各文件夹分别命名为“学院+类别+组别+作品数量”，并汇总至一个文件夹命名为“作品图片+学院+总作品数量”。书写视频汇总要求同作品图片要求，并汇总至一个文件夹命名为“书写视频+学院+总作品数量”。将“作品汇总表（见附件1-1）”、“作品图片+学院+作品总数量”、“书写视频+学院+作品总数量”三个文件夹汇总至一个压缩包命名为“学院+负责人姓名+联系电话”统一发送至普通话培训测试站邮箱。

（五）作品提交时间与方式

6月19日中午12:30——15:30，请吉首校区各学院负责人将作品实物报送至吉首大学普通话培训测试站（砂子坳校区第一教学楼一楼文学院办公区第一间办公室）；请张家界校区各学院负责人将作品实物邮寄至吉首大学砂子坳校区（收件人：王祖德16674335763）。作品电子档材料请按照以上要求统一发送至普通话培训测试站邮箱：

putonghua.jsu@163.com

七、联系方式

为方便各学院交流咨询及后续决赛事项通知，特建立2022年吉首大学“笔墨中国”汉字书写大赛工作交流群，QQ群号：648787048，各学院负责人务必实名加群，统一备注：学院名称+负责人姓名+联系电话。

附件1-1

2022 年吉首大学中华经典诵写讲大赛“笔墨中国” 汉字书写大赛推荐作品汇总表

报送单位（盖章）：

参赛类别：

报送日期：

填 表 人：

联系电话：

电子邮箱：

序号	组别	姓名	年龄	性别	年级	学院	作品名称	参赛者手机号	指导教师	备注
1	大学生组	赵某	19	男	大一	文学与新闻传播学院	画	12345678900	刘某	
2										
...										

填表说明：

1. “序号”要求每个组别单独排序，如大学生组 1-20 排序。“年龄”计算要求为 2022 年一身份证出生年份。“作品名称”要求准确填写作品全称。“参赛者手机号码”要求准确无误，一个作品对应一个手机号码。“指导教师”限报1人。除“备注”栏信息外，其余栏目信息均不得空缺；若无指导教师，“指导教师”信息可空缺。参赛作品信息以汇总表报送信息为准；作品进入评审阶段后，相关信息不得更改。
2. 硬笔、毛笔两个类别的作品汇总表分别填好后，命名为“学院+硬笔/毛笔作品汇总表（注明作品数量）”，将“作品汇总表（见附件1-1）”、“作品图片+学院+总作品数量”、“书写视频+学院+总作品数量”三个文件夹汇总至一个压缩包命名为“学院+负责人姓名+联系电话”统一发送至普通话培训测试站邮箱 putonghua.jsu@163.com。

2022年湖南省“诵读中国”经典诵读大赛方案

诵读古今经典，弘扬中国精神。为传承弘扬中华优秀传统文化，引领社会大众亲近中华经典，增强爱党爱国情怀，根据《教育部办公厅关于举办第四届中华经典诵写讲大赛的通知》（教语用厅函〔2022〕1号）要求，特举办“诵读中国”经典诵读大赛，并确定如下方案。

一、组织机构

承办单位：省语言文字培训测试中心、芒果TV、省语言文字工作者协会。

二、参赛对象与组别

参赛对象为吉首大学在校学生、在职教师。

大赛分为本科生与研究生组、教师组。

每组可个人参赛，也可2人（含）以上组成团队参赛（不超过30人），参赛过程中人员不得替换、不得增加。组别的参赛者仅限本组组别人员。

三、参赛要求

（一）内容要求

诵读内容应为我国古代、近现代和当代有社会影响力的，体现中华优秀传统文化的经典诗文和作品。当代作品应已正式出版或由主流媒体公开发表。

（二）形式要求

参赛作品要求为2022年新录制创作的视频，高清1920*1080横屏拍摄，格式为MP4，长度3—6分钟，大小不超过700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪音。视频作品必须同期录音，不得后期配音。

视频开头以文字方式展示作品名称及作品作者、参赛者姓名、指导教师、组别等内容，此内容须与报名表信息一致，作品提交后，相关信息不得更改。视频文字建议使用方正字库字体或其他有版权字体，视频中不得使用未经肖像权人同意的肖像，不得使用未经授权的视频，不得出现与诵读大赛无关的条幅、角标等。

（三）其他要求

作品可借助音乐、服装、吟诵等手段融合展现诵读内容。鼓励以团队形式集体诵读。

每个作品指导教师不超过2人，同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。

四、赛程安排

（一）初赛：10月30日前完成

初赛在芒果 TV APP（“快乐看”专区）开通报名参赛通道。

1. 报名参赛（9月1日—10月8日）

参赛者自行登录芒果 TV APP（“快乐看”专区）上传作品参赛，多人（集体）参赛的选1名代表登录即可。具体流程：参赛者用手机下载安装芒果 TV APP（或扫描以下二维码安装），打开芒果 TV，点击进入“快乐看”栏目专区（从 APP 首页或右下角“我的”进入），点击“诵读中国”经典诵读大赛赛事链接，根据提示报名参赛，然后按照要求上传参赛视频。



（芒果 TV 下载二维码）

2. 初赛评选（10月9日—10月20日）

我校大赛组委会将组织专家秉承公开、公正、公平的原则对作品进行分组评审，选拔出复赛作品。入围复赛作品将在芒果 TV APP（“快乐看”专区）公示。

复赛名额：本科生与研究生组、高校教师组每组选拔2—4个作品参加全省复赛。

（二）复赛：11月

大赛组委会将组织专家秉承公开、公正、公平的原则，对复赛入围

作品进行分组评审。

（三）网络人气评选（9月1日—11月15日）

大赛从初赛阶段即启动网络人气评选,由广大网友在芒果TV APP(“快乐看”专区)对参赛作品进行投票。复赛获特、一等奖作品将在电视端的湖南IPTV(芒果大电视)上同步展播投票。最终根据投票情况,决出最受欢迎作品奖,作为大赛特别奖项。

（四）决赛：12月

复赛中各组获特等奖的作品参加省级汇报演出暨总决赛和颁奖典礼。决赛由芒果TV录制播出。

五、奖项设置

（一）复赛每组分设特等奖2名，一等奖18名，二等奖30名，三等奖50名，优秀奖若干名，最受欢迎作品奖1名。

（二）省级决赛设总冠军1名，亚军5名，季军8名，最具人气奖、最佳创意奖各1名。

（三）优秀指导教师奖：复赛各组获特、一、二等奖作品的指导教师，评为优秀指导教师。复赛各组获特、一等奖作品的指导教师将推荐参评全国大赛优秀指导教师。

复赛获特、一等奖作品将推荐参加全国大赛。

2022年湖南省“诗教中国”诗词讲解大赛方案

为传承弘扬中华优秀传统文化，深入挖掘中华经典诗词中所蕴含的民族正气、爱国情怀、道德品质和艺术魅力，引领诗词教育发展，弘扬时代精神，特举办湖南省“诗教中国”诗词讲解大赛，并确定如下方案。

一、赛事说明

湖南省“诗教中国”诗词讲解大赛由各市州教育（体）局、高等学校积极发动组织，参赛者直接登录芒果TV APP（“快乐看”专区），按照相关要求参赛。

二、参赛对象与组别

参赛对象为大学教师。

三、参赛要求

（一）内容要求

讲解须使用国家通用语言文字，内容应为教育部统编版中小学语文教材或列入普通高等教育国家级规划教材的大学语文教材中的一首古典诗词作品。

参赛教师应按照课堂教学相关要求，遵循古典诗词教育基本规律和学术规范，录制以诗词教学为主要内容的微课视频。

（二）形式要求

参赛作品要求为2022年新录制创作的视频，横屏拍摄，格式为MP4，长度5—8分钟，清晰度不低于720P，大小不超过700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪音，参赛者须出镜。

视频开头须注明诗词作品名称和作者、参赛者姓名、单位、组别等信息，此内容须与赛事平台填报信息一致。作品进入评审阶段后，相关信息不予更改。

（三）其他要求

每人限报1件作品，限报1名指导教师。同一作品的参赛者不得同

时署名该作品的指导教师。

四、赛程安排

（一）报名及提交作品期：7月1日—7月31日

1. 报名参赛。参赛者自行登录芒果TV APP（“快乐看”专区）上传作品参赛。具体流程：参赛者用手机下载安装芒果TV APP（或扫描以下二维码安装），打开芒果TV，点击进入“快乐看”栏目专区（从APP首页或右下角“我的”进入），点击“诗教中国”诗词讲解大赛赛事链接，根据提示报名参赛，然后按照要求上传参赛视频。



（芒果TV下载二维码）

2. 提交报名表。参赛者需填写《2022年湖南省“诗教中国”诗词讲解大赛报名表》（附件3-1），并盖单位公章，将盖章的扫描文件发送至指定邮箱，邮件标题为“参赛者姓名+组别+诗词讲解大赛”。没有提交盖章报名表扫描件的将不予评奖。

（二）网络人气评选期：8月1日—8月31日

参赛作品在芒果TV APP（“快乐看”专区）进行展播，并开放投票，最终根据投票情况，决出最受欢迎作品奖，作为大赛特别奖项。

（三）专家评审期：8月1日—8月31日

大赛组委会组织专家对作品进行评审，按评审成绩排序确定奖项等级。

（四）展示期：9月

获奖及优秀作品将在电视端湖南IPTV（芒果大电视）、芒果TV等主

流媒体平台展示，部分获奖选手将参与线下展示展演。

五、奖项设置

各组别设立一、二、三等奖和最受欢迎奖，设立指导教师奖，由省语言文字工作委员会、省教育厅统一颁发获奖证书。

附件3-1

2022年湖南省“诗教中国”诗词讲解大赛

报 名 表

选送单位（盖章）：

选手姓名		联系电话	
参赛作品 题 目			
参赛作品 来 源	例如：xx节选+xx节选 作者：		
参赛组别	大学教师组		
选送单位	以公章为准填写学校名称		
指导教师	（1位）		
参赛作品内容 及亮点介绍			
备注	需提交盖章扫描件至指定邮箱hnyycs2017yfb@163.com。邮件标题为“参赛者姓名+组别+诗词讲解大赛”。		

2022年湖南省“印记中国”师生篆刻大赛方案

为传承发展中华优秀传统文化，推广“大众篆刻、绿色篆刻、创意篆刻”的理念，通过传播篆刻文化与汉字历史文化知识，在师生中普及篆刻技能，根据《教育部办公厅关于举办第四届中华经典诵写讲大赛的通知》（教语用厅函〔2022〕1号）要求，特举办“印记中国”师生篆刻大赛，并确定如下方案。

一、赛事说明

本赛事即教育部、国家语委第四届中华经典诵写讲“印记中国”学生篆刻大赛。参赛者可直接登录中华经典诵写讲大赛网站（网址：www.jingdiansxj.cn），按照相关要求参赛。

二、参赛对象与组别

参赛对象为吉首大学全体师生。

设手工篆刻、机器篆刻两个类别。每类分为大学生组（含本科生、研究生）与教师组。

三、参赛要求

（一）内容要求

反映中华优秀传统文化、爱国情怀以及积极向上时代精神的词语、警句或中华古今名人名言。应保证内容的完整性。

（二）形式要求

参赛作品内容使用汉字，字体不限。

参赛作品材质提倡使用除传统石材以外的各种新型材料，机器篆刻鼓励使用木头、陶瓷、金属等材料。

每人限报1件或1组作品（1组印章数量不超过6方）。需附印蜕及边款拓片（1组作品印蜕不超过6枚，并附两个以上边款拓片），自行粘贴在四尺以内对开宣纸上成印屏（138cm×34.5cm），一律竖式。

（三）提交要求

手工篆刻类作品要求在大赛官网上传印章实物、印蜕及印屏照片，另附作品释文、设计理念说明，标注材质、规格及制作工艺。

机器篆刻类作品要求在大赛官网上传印蜕、边款效果图（电子稿或扫描件），另附作品释文、设计理念说明。如已完成印章制作，需附实物及印蜕照片。

照片格式为JPG或JPEG，大小为1—5M，不超过5张，白色背景、无杂物，须有印面，要求能体现作品整体、局部效果。

作品进入评审阶段后，相关信息不予更改。

（四）其他要求

每人限报1名指导教师，教师组参赛者无指导教师。

四、赛程安排

（一）初赛：4月15日至7月10日

参赛者登录大赛官网，按照参赛指引自主完成报名，参加语言文字知识及篆刻常识在线测试，截止时间为7月10日。每人可测试3次（以正式提交为准），系统确定最高分为最终成绩，60分以上合格，合格者可提交参赛作品。成绩不计入复赛。

（二）复赛：8月

分赛项执委会组织专家评审，按参赛作品评审成绩确定入围决赛的参赛者。复赛成绩不计入决赛。

（三）决赛：9月

所有入围决赛的手工篆刻类参赛者，根据通知要求寄送印蜕及印屏实物作品，参赛印屏不予退还。所有入围决赛的机器篆刻类参赛者，可自行制作完成后寄送作品，也可联系承办单位协助制作（具体要求另行通知）。

分赛项执委会组织专家对印屏及实物进行评审，按评审成绩排序确定获奖作品及等次。

（四）展示：10月至12月

举办“印记中国”师生篆刻大赛获奖作品展览活动（具体事宜另行

通知）。

五、奖项设置

各组别设立一、二、三等奖和优秀奖，面向指导教师设立指导教师奖，由国家大赛组委会统一颁发获奖证书。各奖项奖励对象、选拔方式和数量按大赛相关制度执行。

2022年湖南省“湘语时光”诗文朗诵大赛

为传承中华优秀传统文化、抒发家国情怀、弘扬中国精神，歌颂中国共产党建党百年取得的辉煌成就，为决胜全面建成小康社会营造良好氛围，特举办“湘语时光”诗文朗诵大赛，并确定如下方案。

一、组织机构

承办单位：省语言文字培训测试中心、湖南教育电视台、省语言文字工作者协会。

二、参赛对象

参与“湘语时光”微信公众号投稿的朗诵选手。

三、参赛要求

（一）作品要求

朗诵内容为中华经典诗文，需体现诠释中华优秀传统文化内涵，彰显中华语言文化魅力。

（二）形式要求

朗诵时间控制在5分钟以内，要求脱稿且必须使用普通话，朗诵可配乐，音乐由选手自行准备。

四、比赛形式

比赛分为季赛和年度决赛两个部分。季赛为每季度举行一次；年度决赛于年底举行；比赛时间另行通知。比赛方式为现场朗诵，组委会组织专家按照评分标准现场打分。

五、奖项设置

（一）季赛设一等奖3名，二等奖4名，三等奖7名。季赛一等奖晋级年度决赛。

（二）年度决赛设一等奖3名，二等奖4名，三等奖5名。